

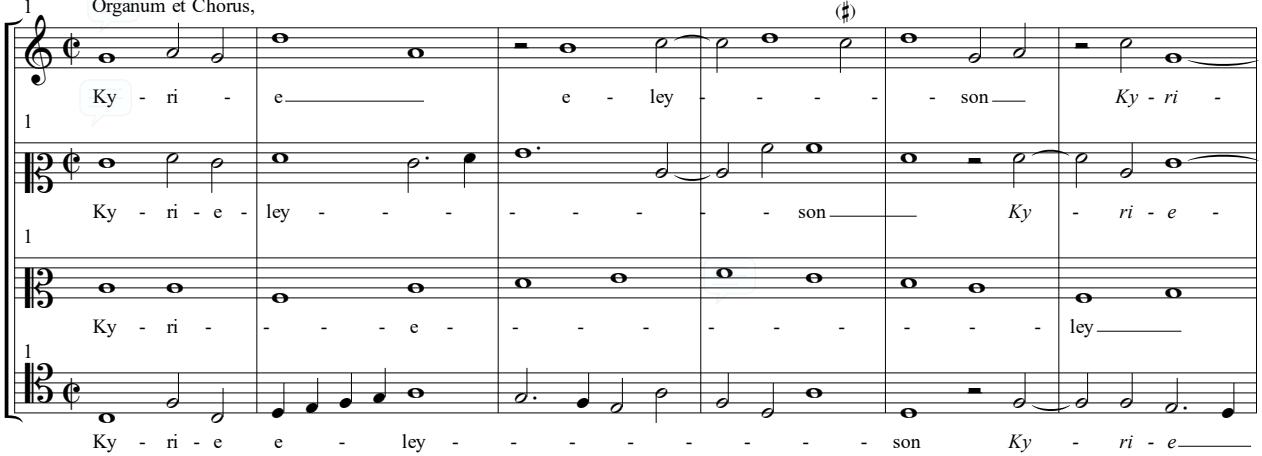
Kyrie

De Assump[tion]e b[ea]ta v[er]gine Marie,

 Cod. Sang. 542, pp. 656–659

Manfred Barbarini Lupus

Discantus. 1 Organum et Chorus,



Altus.

Tenor.

Bassus.

D. 7 Chorus, et Org[anum],

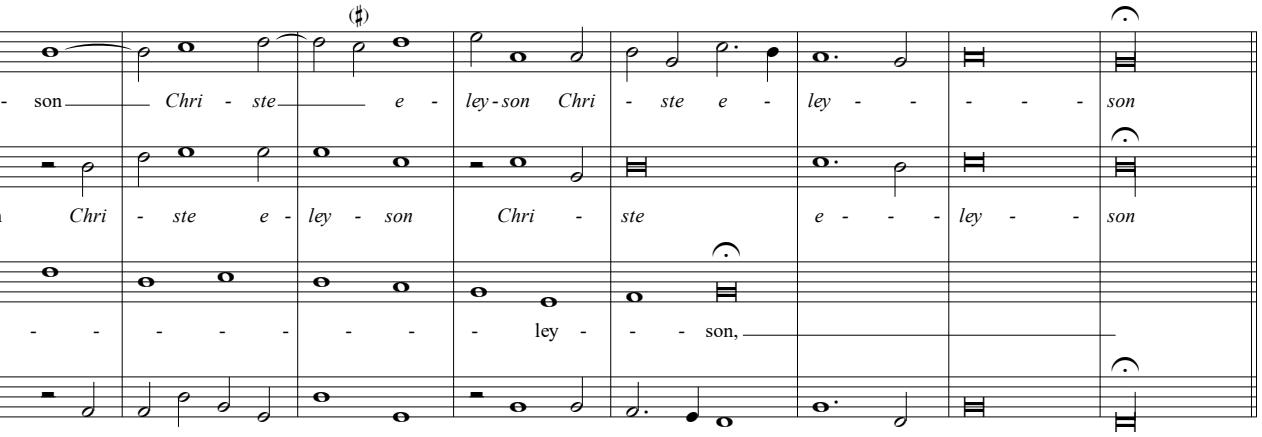


A.

T.

B.

D. 14



A.

T.

B.

Assumptio B.M.V. - Kyrie

[Gloria (tropiert)]

[In festo Assumptionis Marie,]

 Cod. Sang. 542, pp. 658–677

Manfred Barbarini Lupus

7 p. 660 (D)

D. 14

te Be - ne - di - ci - mus te Ad - o -

A. 14

ci - - - mus te Ad - o - ra - mus te

T. 14

- - mus te, Be - ne - di - ci - mus te,

B.

Be - ne - di - ci - mus te Ad - o - ra - mus te

Assumptio B.M.V. - Gloria

28

D. *mus — te glo - ri - fi - ca - mus*

A. *glo - ri - fi - ca - mus*

T. *- - - mus*

B. *Glo - ri - fi - ca - - - mus*

(b) (.)

p. 662 Chorus,

(#)

Gra - ci - as a - gi - mus

28

te

Gra - ci - as a - gi -

28

te

Gra - ci - as a - gi - mus

28

te

Gra - ci - as a - gi -

28

te

Gra - ci - as a - gi -

D. 35

ti - bi prop - ter mag nam glo ri - am tu - - -

A. 35

- - - - - mus ti - bi prop - ter mag - - - nam glo -

T. 35

ti - - - bi prop - ter mag - nam glo - - - ri - - - am -

B. 35

gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am prop - ter mag - nam glo -

D. 42

am glo - ri - am tu - am

A. 42

ri - - - - am tu - am,

T. 42

- tu - - - am,

B. 42

ri - - - - am tu - am,

(§) (.)

Organista,

Do - mi - ne _____ de - us _____ rex

Do - mi - - - - ne de - - us

Do - mi - - - ne _____ de - -

Do - mi - - - ne _____ de - -

Assumptio B.M.V. - Gloria

D. 48 p. 664

A. 48

T. 48

B. 48

D. ce - les - tis de - us rex ce - les - tis de - us pa - ter om - ni -

A. rex ce - les - tis de - us rex ce - les - tis de - us pa - ter om -

T. - - us rex ce - - - - - les - - - - tis de - - - us

B. us rex ce - les - tis de - us rex ce - les - tis de - us

D. 62

ni - po - tens, Chorus,

A. 62

po - - - tens Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - - -

T. 62

- - tens, Do - mi - - ne fi - li u - ni - ge - - -

B. 62

- - po - tens Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - - -

D. 69

D. te u - ni - ge ni - te Jhe su chri - ste

A. 69

A. u - ni - ge ni - - - te Jhe su chri - - - - - ste

T. 69

T. - - - ni - - - te Jhe su chri - - - - - ste

B. 69

B. te Jhe su u - ni - ge - ni - te ihe su Chri - ste

Assumptio B.M.V. - Gloria

75

D. — spi - ri - tus et al - - - me or - pha - no - rum pa - ra -

A. 75 spi - - - ri - tus et al - me or - pha - no - rum pa -

T. 75 Spi - ri - - - tus et al - me or - pha - - - no - - - rum

B. 75 — Spi - ri - - - tus et — al - me spi - ri - tus et — al - me or - pha - no - rum pa - ra -

82 p. 666 Organ[ist]a,

D. - - - cli - te, 82 Do - mi - ne de - us ag - nus de - i de -

A. 82 ra - - - cli - te, Do - mi - ne de - - - us ag - nus

T. 82 pa - - - ra - cli - te, Do - - - - mi - - - ne de - us

B. 82 elite pa - rachi - te Do - mi - ne de - us ag - nus de - i ag -

88 (♯)

D. - - i do - mi - ne de - us ag - nus de - - - i fi - li - 88

A. 88 de - i fi - li - us pa - - - tris fi - li -

T. 88 ag - - - - nus de - - - i fi - li - us pa -

B. 88 - nus de - - - i do - mi - ne de - us ag - nus de - i fi - li - us pa - tris

95 (♭)

D. us pa - - - - tris, 95 Pri - mo ge - ni - tus pri - mo ge - ni -

A. 95 us pa - - - - tris Pri - mo ge - ni - tus

T. 95 - - tris, Pri - mo ge - - - - ni - tus

B. 95 fi - li - us pa - tris Pri - mo ge - - - - ni - tus Ma -

Assumptio B.M.V. - Gloria

102

D. *tus Ma - ri - e vir - - gi - nis ma - tris ma - - - -*

A. *Ma - ri - e vir - - gi - nis ma - - - tris [ma - - - -*

T. *Ma - ri - - - e vir - - gi - nis ma - - - tris,*

B. *ri - - e vir - - gi - nis ma - tris Ma - ri - e vir - - gi - nis ma - - -*

(#)

(b)

p. 668 Orga[nista],

109

D. *tris Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re -*

A. *tris], Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun -*

T. *Qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - - - di mi - se -*

B. *tris, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun -*

(#)

116

D. *re no - bis no - - - - bis Qui tol - lis*

A. *- di mi - se - re - re no - - - - bis, Qui tol - lis*

T. *re - - - re no - - - - bis, Qui tol - - - -*

B. *se - re - re no - bis no - - - - bis Qui tol - lis pec - ca - ta*

(b)

Chorus,

123

D. *pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di*

A. *pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di sus - ci - pe.*

T. *- - lis pec - ca - ta mun - - - di sus -*

B. *pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di sus - ci - pe de -*

(#)

(#)

Assumptio B.M.V. - Gloria

130 (♯)

D. sus ci - - - pe de - pre ca - ti - o - nem nos - - -

A. de - pre - ca - ti - o - nem de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram Ad Ma -

T. - - - - ci - - - - pe de - pre - ca - ci - o - - - nem

B. - - - - pre - - ca - ti - o - nem nos - - - tram de - pre - - ca - ti - o - nem no - - stram -

137 (♯) p. 670 (♯)

D. - - - - tram Ad Ma - - - ri - e glo - - - ri - am ad Ma - - - - ri -

A. - ri - e Ad Ma - - - ri - e glo - - - ri - am Ad Ma - - - - glo - - - -

T. - - - - nos - - - - tram Ad Ma - - - ri - - - - e glo - - - -

B. - - - - Ad Ma - - - ri - - - - e glo - - - - ri - am Ad Ma - - - - glo - - - -

143 (♭) (♯) Orga[nista], (♯)

D. e glo - - - ri - - - am Qui se - - - des qui se - - - des ad

A. e glo - - - ri - - - am Qui se - - - des ad dex - - te - - ram

T. - - - - - am Qui se - - - des ad dex - - te - - ram pa -

B. glo - - - - - ri - - - am Qui se - - - des ad dex - - te - - ram pa - - - -

149 (♯) (♭) (♭)

D. dex - - te - ram pa - - tris mi - - se - re - re no - - bis no - - -

A. pa - - - - tris ad dex - - te - - ram pa - - tris mi - - se - re - re no - - -

T. - - - - tris mi - - se - - - - re - - - - re - - - - no - - - - bis,

B. tris ad dex - - te - - ram pa - - tris mi - - se - re - - re no - - - -

Assumptio B.M.V. - Gloria

156

p. 672 Chorus,

D. Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus

A. bis, Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus

T. 156 Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus

B. 156 bis, Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus tu so -

163

D. Ma - ri - am sanc - ti fi - cans sanc - ti - fi - cans

A. 163 Ma - ri - am sanc - ti fi - cans sanc - ti - fi - cans

T. 163 tus Ma - ri - am sanc - ti fi - cans sanc - ti - fi - cans

B. 163 lus sanc - tus Ma - ri - am sanc - ti - fi - cans sanc - ti - fi - cans

170 Orga[nista],

D. Tu so - lus do - mi - nus [do] - mi - nus

A. 170 Tu so - lus do - mi - nus do - mi - nus

T. 170 Tu so - lus do - mi - nus

B. 170 Tu so - lus do - mi - nus do - mi - nus Ma - ri - am gu - ber - nans

p. 674 Chorus,

176

D. ber - nans [gu] - ber - nans, Tu so - lus al - tis - si - mus al - tis

A. 176 ber - nans gu - ber - nans Tu so - lus al - tis - si - mus al - tis

T. 176 gu - ber - nans, Tu so - lus al - tis - si - mus

B. 176 gu - ber - nans Tu so - lus al - tis - si - mus tu so - lus al - tis

Organ[ist]a,

Assumptio B.M.V. - Gloria

D. 183 Chorus,

A. 183

T. 183 Jhe - su

B. 183 nans

D. 196 (♩) — spi - ri - tu in glo - ri - a in glo - ri - a

A. 196 ri - tu in glo - ri - a de - i in glo - ri - a

T. 196 to — spi - ri - tu in glo - ri - a

B. 196 — spi - ri - tu in glo - ri - a in glo - ri - a

D. 203

de - i pa - tris de - i pa - tris de - i pa - tris A -

A. 203

de - i pa - tris in glo - ri - a de - i pa - tris de - i pa - tris A - men -

T. 203

de - i pa - tris A -

B. 203

de - i pa - tris in glo - ri - a de - i pa - tris A - men -

Assumptio B.M.V. - Gloria

210

D. men, Amen, men, Amen, men, Amen, men, Amen, men, men, men, men.

A. 210 men, Amen, men, Amen, men, Amen, men, Amen, men, men, men, men,

T. 210 men, men, men, men,

B. 210 men, men.

Alleluia - Assumpta est maria

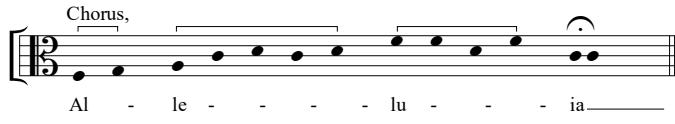
In festo Assumptionis Marie,

 Cod. Sang. 542, pp. 678–683

Manfred Barbarini Lupus

Chorus,

Tenor.



Al - le - lu - ia

Discantus.

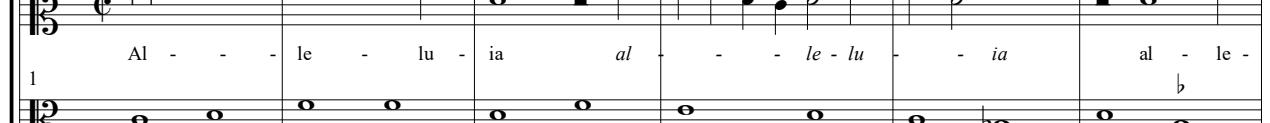
Chorus, (h)



Al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le -

Altus.

1



Al - - - le - lu - ia al - - - le - lu - ia al - le -

Tenor.

1



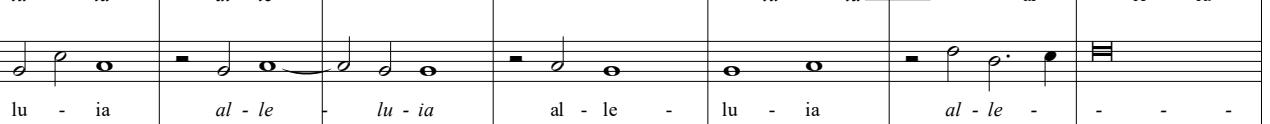
1



Al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - ia al -

D.

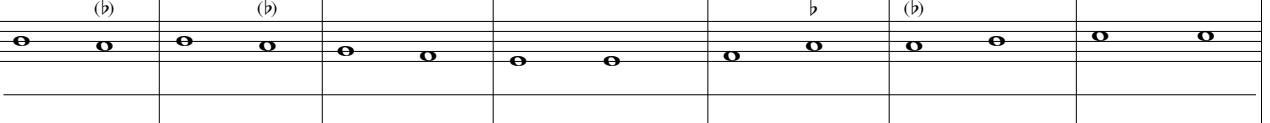
7



lu - ia al - le -

A.

7



lu - ia al - le - lu - ia al - le -

T.

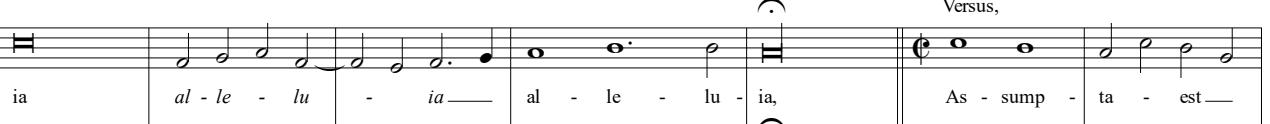
7



lu - ia al - le -

B.

7



le - - - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

Versus,

D.

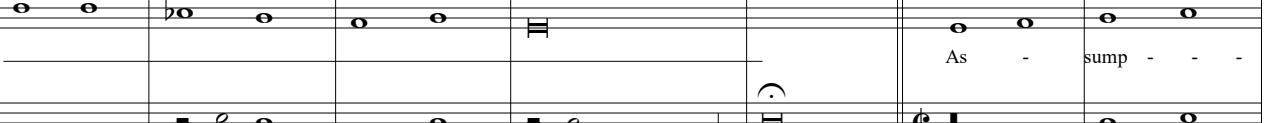
14



ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

A.

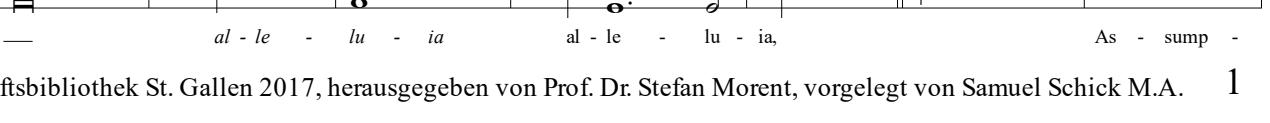
14



ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

T.

14



ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

Assumptio BMV - Alleluia

D. 21 Ma - ri - a in ce - lum Ma - ri - a in ce - lum As - - -

A. 21 est Ma - ri - a in ce - lum in ce - - - - lum As - sump -

T. 21 ta - - - - est - Ma - ri - - -

B. 21 ta - - - - est Ma - ri - - -

D. 27 (h) sump - ta est Ma - ri - a in ce - lum Ma -

A. 27 ta est Ma - - - ri - a in ce - - - - - lum gau - det -

T. 27 a in

B. 27 ta est Ma - ri - a in ce - lum gau - det ex -

D. 39

D. er - ci - tus an - ge - lo - rum gau - det ex - - - er - ci - tus

A. 39

A. ex - er - ci - tus _____ an - ge - lo - rum an - ge - lo - rum ex -

T. 39

T. - - - - - det ex - - - - er - - - - ci - - - -

B. 39

B. - - - - rum gau - det ex - er - ci - - - - tus an - ge -

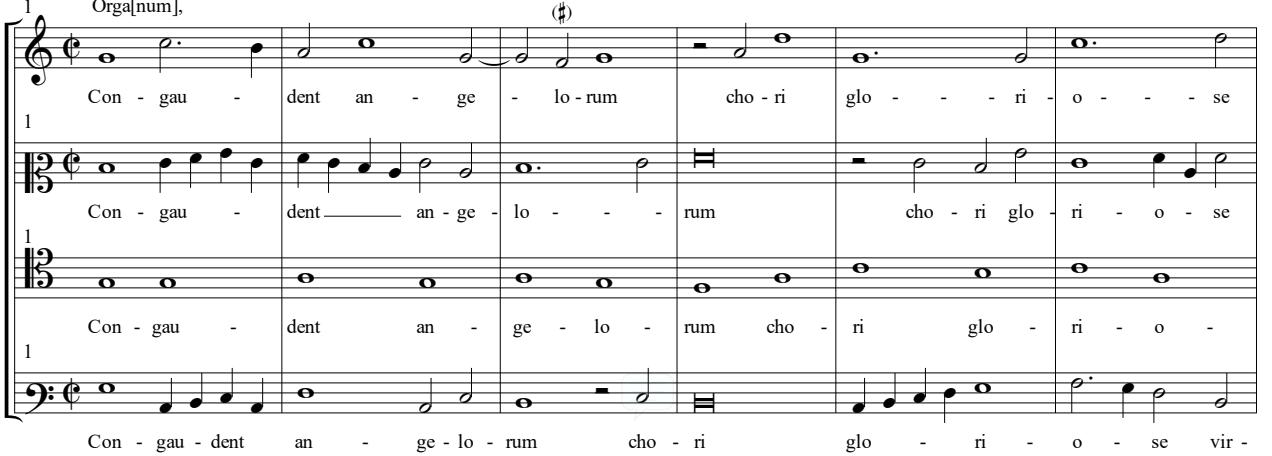
Congaudent angelorum

[In festo Assumptionis Marie.] Seq[ue]ntia,

 Cod. Sang. 542, pp. 682–699

Manfred Barbarini Lupus

Discantus. 1 Orga[num],



Altus. 1

Tenor. 1

Bassus.

Con - gau - dent an - ge - lo - rum cho - ri glo - - - ri - o - - - se
 Con - gau - dent an - ge - lo - - - rum cho - ri glo - ri - o - se
 Con - gau - dent an - ge - lo - rum cho - ri glo - ri - o -
 Con - gau - dent an - ge - lo - rum cho - ri glo - ri - o - se vir -

D. 7 p. 684 Chorus,



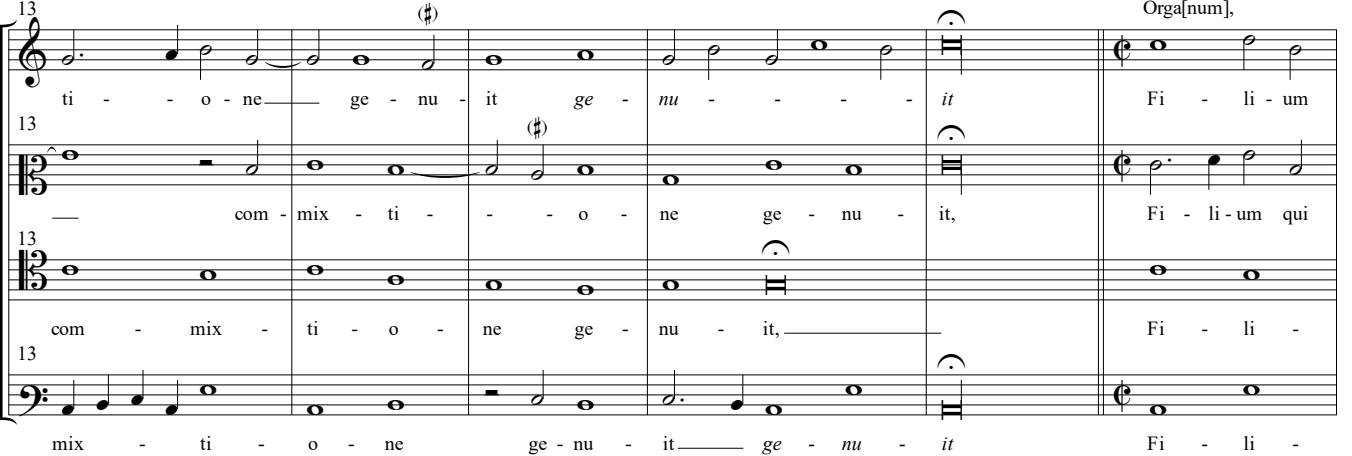
A. 7

T. 7

B.

vir - gi - ni vir - - - gi - ni Que si - ne vi - ri - li com - mix -
 vir - - - ni vir - - - gi - ni Que - si - ne vi - - - - ri - - - li
 se vir - - - gi - - - ni Que si - - ne vi - - - - ri - - - li
 gi - - - ni vir - - - gi - - - ni Que si - - ne vi - - - - ri - - - li com - -

D. 13 Orga[num],



A. 13

T. 13

B.

ti - - - o - ne ge - nu - it ge - nu - - - it Fi - li - um
 com - mix - ti - o - ne ge - nu - it ge - nu - - - it Fi - li - um qui
 com - mix - ti - o - ne ge - nu - it ge - nu - - - it Fi - li - -
 mix - - - ti - - - ne ge - nu - - - it ge - nu - - - it Fi - li - -

Assumptio BMV - Congaudent angelorum

19

D. qui su - o mun - dum cru - o - re me - di - cat cru - o - re me - di -
19

A. su - - - o mun - dum cru - o - re me - di - cat me - di -
19

T. um qui su - o mun - dum cru - o - re me - di - cat,
19

B. um qui su - - o mun - dum cru - o - re me - di - cat me - di -

Chorus,

25

D. cat Nam ip - sa le - ta - tur quod ce - li iam
25

A. cat Nam ip - sa le - ta - tur quod ce - - li iam con -
25

T. cat Nam ip - sa le - ta - tur quod ce - - li iam
25

B. cat Nam ip - sa le - ta - tur quod ce - - li iam

31

D. — con - spi - ca - tur prin - ci - pem, In - ter - ris cu - i quon -
31

A. spi - ca - tur prin - ci - pem prin - ci - pem In - ter - ris cu - i quon -
31

T. con - spi - ca - tur prin - ci - pem, In - ter - ris cu - i
31

B. con - spi - ca - tur prin - ci - pem, In - ter - ris cu - i quon - - -

p. 686 Orga[num],

37

D. - - dam su - gen - das vir - go mam-mil - las pre - bu - it,
37

A. dam su - gen - das vir - go mam - mil - las pre - bu - - - it
37

T. quon - dam su - gen - das vir - go mam - mil - las pre - bu - it,
37

B. dam su - gen - das vir - go mam - mil - las pre - bu - - - it,

Assumptio BMV - Congaudent angelorum

44 Chorus,

D. Quam ce - le - bris an - ge - lis Ma - ri - a Ihe - su ma -

A. Quam ce - le - bris an - ge - lo - rum Ma - ri - a Ihe - su Ihe - su ma - ter cre - di -

T. Quam ce - le - bris an - ge - lis Ma - ri - a Ihe - su ma - ter

B. Quam ce - le - bris an - ge - lis Ma - ri - a Ihe - su ma - ter cre - - -

51 Organ[ist]a,

D. - - ter cre - di - tur, Qui fi - li - i il - li - us de -

A. tur ihe - su ma - ter cre - di - tur Qui fi - ly il - li - us de - bi - tos

T. cre - di - tur, Qui fi - li - i il - li -

B. di - tur cre - di - tur Qui fi - ly il - li - us de - bi -

57

D. bi - tos de - bi - tos se cog - nos - cun - fa - mu - los, 57

A. se - se cog - nos - cun - fa - mu - los cog - nos - cun - fa - mu - los, 57

T. us de - bi - tos se cog - nos - cun - fa - mu - los, 57

B. tos se - cog - nos - cun - fa - mu - los fa - mu - los

64 p. 688 Chorus,

D. Qua glo - ri - a in ce - lis is - ta vir - go co - li - tur

A. Qua glo - ri - a in ce - lis is - ta vir - go co - li - tur, 64

T. Qua glo - ri - a in ce - lis is - ta vir - go co - li - tur, 64

B. Qua glo - ri - a in ce - lis is - ta vir - go co - li - tur,

Assumptio BMV - Congaudent angelorum

71

D. Que do - mi - no ce - li pre - bu - it hos - pi - ci - um su - i sanc - tis -

A. Que do - mi - no ce - li pre - bu - it hos - pi - ci - um hos - pi - ci - um su -

T. Que do - mi - no ce - li pre - bu - it hos - pi - ci - um

B. Que do - mi - no ce - li pre - bu - it hos - pi - ci - um

78

D. si - - - mi sanc - - - tis - si - mi cor - - - po - ris,

A. i sanc - - - tis - si - mi cor - - - po - ris cor - po - ris,

T. su - i sanc - tis - si - mi cor - - - po - ris,

B. su - i sanc - tis - si - mi cor - - - po - ris cor - po - ris,

84 Organ[ist]a,

D. Quam splen - di - da po - lo stel - la ma - ris ru - ti - lat ru - ti - lat

A. Quam splen - di - da po - lo stel - la ma - ris ru - ti - lat ru - ti - lat

T. Quam splen - di - da po - lo stel - la ma - ris ru - ti - lat,

B. Quam splen - di - da po - lo stel - la ma - ris ru - ti - lat,

91 p. 690

D. Que om - ni - um lu - men as - tro - rum et ho - mi - num at - que spi -

A. Que om - ni - um lu - men as - tro - rum et ho - mi - num at - que spi -

T. Que om - ni - um lu - men as - tro - rum et ho - mi - num

B. Que om - ni - um lu - men as - tro - rum et ho - mi - num

Assumptio BMV - Congaudent angelorum

98

D. ri - tu - um ge - nu - it (♯) (b) (b)

A. ri - tu - um ge - nu - it spi - - - ri - tu - um ge - nu - it (♯)

T. at - que spi - ri - tu - um ge - nu - it, (b)

B. at - que spi - ri - tu - um ge - nu - it - it

104 Chorus,

D. Te ce - li re - gi - na hec ple - be - cu - la pi - is

A. Te ce - - - li re - gi - na hec ple - be - cu -

T. Te ce - - - li re - - - gi - na hec ple - be - cu -

B. Te ce - - - li re - gi - - - na hec ple - be - cu - la

110

D. con - ce - le - brat men - ti - bus men ti - bus (♯) (b) (b)

A. la pi - is con - ce - le - brat men - ti - bus men - ti - bus (♯)

T. la pi - is con - ce - le - brat men - ti - bus, (b)

B. pi - is con - ce - le - brat men - ti - bus men - ti - bus

117 p. 692 Orga[nista],

D. Te can - tu me - lo - do su - per e - the - ra u - na cum an - ge - los

A. Te can - tu te can - tu me - lo - do su - per e - the - ra u - na cum

T. Te can - tu me - - - lo - do su - per e - the - ra u -

B. Te can - tu me - lo - do su - per e - the - ra u -

Assumptio BMV - Congaudent angelorum

124

D. — e - le - vat e - le - vat e - - - le - - - vat
124

A. an - - - ge - lis e - le - vat cum an - ge - lis e - - - le - - - vat
124

T. na cum an - - - ge - lis e - - le - vat,
124

B. - na cum an - - - ge - - - lis e - - le - vat e - - - le - - - vat

130 Chorus,

D. Te li - - bri vir go con ci - nunt prophe ta - rum pro - phe -
130

A. Te li - - bri vir go con - ci - nunt pro - phe - ta - rum pro - phe -
130

T. Te li - - bri vir go con - ci - nunt pro - phe - ta - rum
130

B. Te li - - bri vir go con - ci - nunt pro - phe - ta - - - rum

136 p. 694

D. ta - rum cho - rus sa - cer - do - tum a - pos -
136

A. ta - rum cho - - - rus iu - bi - lat sa - cer - do - tum a - pos - to - li chri -
136

T. cho - rus iu - bi - lat sa - cer - do - tum a - pos - to - li chri -
136

B. cho - rus sa - cer - do - - - tum a - pos - to - li chri -

143

D. - to - li - chri - stum - que ma[r] - ti - res pre - di - - - cant,
143

A. stum - que mar - - ti - - res pre - di - cant pre - di - - - cant
143

T. stum - que mar - - ti - - res per - di - cant
143

B. - stum - que mar - - ti - - res pre - di - cant pre - di - - - cant

Assumptio BMV - Congaudent angelorum

149 Orga[nista],

D. Te ple - - bis se xus se qui tur ut - ri - us - que vi - tam

A. Te ple - - - bis se xus se - qui tur u - tri -

T. Te ple - - bis se - xus se - qui tur ut - ri - us - que

B. Te ple - - bis se - xus se - qui tur ut - ri - us - que vi -

155

D. di - li - gens vir - gi - na - lem ce - li -

A. us - que vi - - - tam di - li - gens vir - gi - na - lem ce - li - co - las in

T. vi - tam di - li - gens vir - gi - na - lem ce - li - co - las in

B. tam di - li - gens vir - gi - na - lem ce - li - co - las in

162

D. - co - las cas - ti - mo - ni - a e - mu - lans,

A. cas - - - ti - mo - - ni - a e - - mu - lans e - mu - lans

T. cas - - ti - mo - - ni - a e - mu - lans

B. cas - ti - mo - ni - a e - - mu - lans e - - mu - - - lans

168 p. 696 Chorus,

D. Ec - cle - si - a er - go cunc - ta te cor-di - bus

A. Ec - cle - si - a er - go cunc - ta te cor - di - bus

T. Ec - cle - - - si - a er - go cunc - ta te cor - di -

B. Ec - cle - si - a er - go cunc - ta te cor - di - bus te - que

Assumptio BMV - Congaudent angelorum

D. 174 te - que car - mi ni - bus ce - le - - - - brans,
174 A. te - que car - mi - ni bus ce - le - - - - brans
174 T. bus te - que car - mi - ni bus ce - le - - - - brans,
174 B. car - mi - ni - bus te - que car - mi - ni - bus ce - le - - - - brans,

D. 180 Orga[nista],

A. 180

T. 180

B. 180

Tibi su am in fes tat de vo ci o -
Tibi su am su am am ma ni fes tat de vo ci o -
Tibi su am am ma ni fes tat de vo ci o -
Tibi su am ma - - ni fes tat de - - vo - - - ci - o - nem

p. 698

(F)

D. 185 A. 185 T. 185 B.

nem pre - ca - tu te sup - pli - ci im - plo - rans ma -
 tat de - vo - ci o - nem pre - ca tu sup-pli - ci im - plo -
 vo - ci o - nem pre - ca tu te sup - pli - ci im - plo -
 pre - ca - tu te sup - pli - ci im - plo - rans im - plo - rans Ma - ri -

D. 191 (b) (.) Orga[nista],
 ri - a ma - ri - - - a, Ut si - bi au - xi - - - li -
 191
 A. rans Ma - ri - - - a, Ut si - - - bi au - - - xi - lo -
 191
 T. rans Ma - ri - a, Ut si - - - bi au - - - xi - li -
 191
 B. a ma - ri - - - a Ut si - - - bi au - - - xi - li - a

Assumptio BMV - Congaudient angelorum

197

D. o cir - ca chri - stum do - mi - num es - se dig - ne - ris dig -
197
A. cir - ca cir - ca chri - stum do - mi - num es - se dig -
197
T. o cir - ca chri - stum do - mi - num es - se dig -
197
B. cir - ca chri - - - stum do - mi - - - num es - se dig -

203

D. - ne - ris per e - - - vum dig - ne - ris - per e - - - vum
203
A. - ne - - ris per e - vum per e - - - vum
203
T. ne - ris per e - - - vum,
203
B. - - - ne - ris per e - vum dig - ne - ris per e - - - vum

Recordare virgo mater

In festo Assumptionis Marie, / In Commemoratione b[ea]te Marie v[ir]ginis,
Offert[orium],

Cod. Sang. 542, pp. 700–707
Manfred Barbarini Lupus

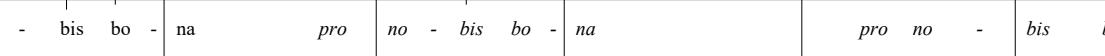
Assumptio Marie / Commemoratio BMV - Recordare virgo mater

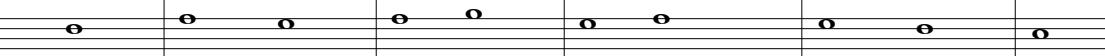
26 p. 702

33

D. 

A. 

T. 

B. 

39

Assumptio Marie / Commemoratio BMV - Recordare virgo mater

46

D. te gau - di - a pro qui - - bus dul ci - a tu pre co - ni - a

A. o - nem su - am, A - ve Ma - ri - a ple na gra - ci - a ma - ter ex -

T. mi - a pel - le vi - ci - a fer re - me - di - a re - is

B. - - a ma - ter ex - i - mi - a pel - le vi - ci - a vi - ci - a

p. 704

53

D. lau - des cum glo - ri - a sus - ci - pe py - - a

A. i - mi - a pel - le vi - ci - a fer re - me - di - a re - gis

T. in vi - a dans in pa - tri - a vi - te gau - di -

B. vi - ci - a fer re - me - di - a re - - - is in vi -

59

D. sus - - ci - pe pi - a vir - go Ma - - ri - a vir - go Ma - ri -

A. in vi - a dans in pa - tri - a vi - te gau - di - a pro qui -

T. a pro qui - bus dul - ci - a tu pre - ci - ni - a lau - des

B. a dans in pa - tri - a vi - te gau - di - a pro qui -

66

D. - - a da gau - di - - a da gau - di - a da

A. bus dul - ci - a tu pre - co - ni - a lau - des cum glo - ri - a

T. cum glo - ri - a sus - ci - pe pi - a vir - go Ma -

B. bus dul - ci - a tu pre - co - ni - a lau - des cum glo -

Assumptio Marie / Commemoratio BMV - Recordare virgo mater

D. 72 (F) gau - di - a da gau - di - - a da gau - di - a da gau - di - a vi - te
 72 A. sus - ci - pe py - a vir - go Ma - ri - a da gau - di - a vi - te,
 72 T. ri - - a da gau - di - - a vi - - - - - - - - te
 B. 72 ri - a sus - ci - pe pi - a vir - go Ma - ri - a da gau - di - a vi - te,

D. 79

A. 79

T. 79

B. 79

D. Al - le lu - ia al - le lu - ia al - le lu - ia
A. Al - le lu - ia al - le lu - ia al - le lu - ia
T. Al - le - - - - - - - -
B. Al - le - lu - ia al - le - lu - ia

D. 86 (♯) lu - ia al - le - - - lu - ia al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 A. 86 ia al - le - lu - - - - ia al - le - lu - ia.
 T. 86 lu - - - - ia
 B. 86 al - le - lu - ia al - le - - - lu - ia al - le - lu - ia.

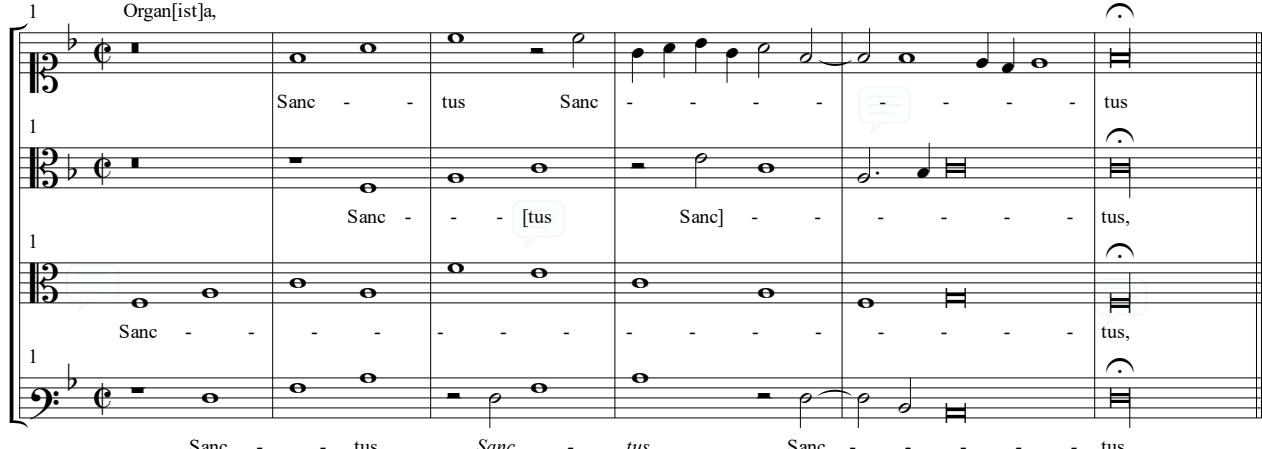
Sanctus

In festo Assumptionis Marie,
Sanctus de b[ea]ta Maria

 Cod. Sang. 542, pp. 706–715

Manfred Barbarini Lupus

1 Organ[ist]a,



Discantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus

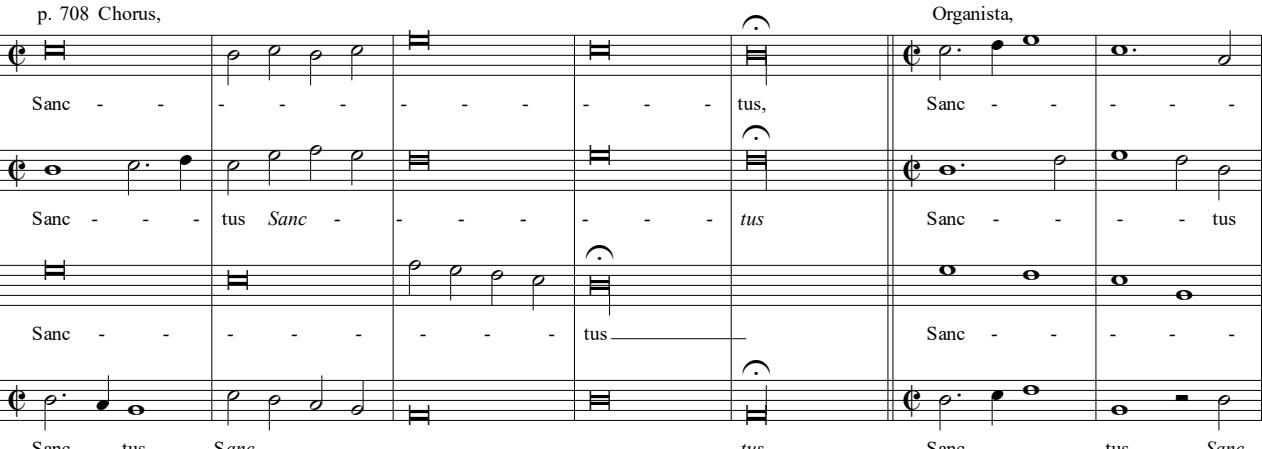
Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus

Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus

Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus

p. 708 Chorus,

D. 7 Organista,



D. Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus

A. Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus

T. Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus

B. Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus

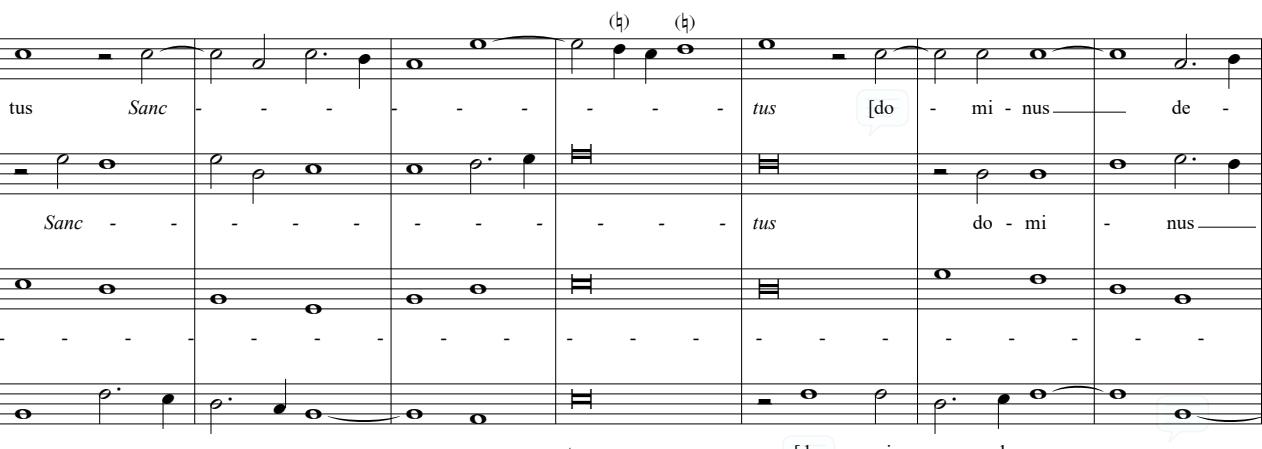
14

D. tus Sanc - tus [do] - mi - nus - de -

A. Sanc - tus do - mi - nus -

T. Sanc - tus

B. Sanc - tus [do] - mi - nus de - us - sa -



Assumptio BMV - Sanctus

D. 21 us sa - - - ba - oth] do - mi - nus ____ de - us _____ sa - ba -
 21 A. de - - - - us sa - ba - - - - - - - - - - - - - -
 21 T. - - - - - tus - do - mi - nus ____ de - - - - - - - -
 B. 21 - ba - oth] do - mi - nus ____ de - us sa - - - - ba - oth _____

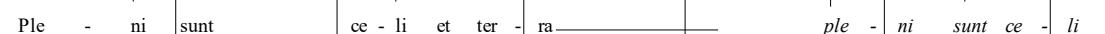
D. 27 (h) | - - oth ____ | do - mi - - | - nus de - us | sa - - - - | ba - - - - | oth |

A. 27 | - - - - | oth | sa - - - - | ba - - - - | - - - - | oth |

T. 27 | - - - - | us ____ | sa - - - - | - - - - | ba - - - - | oth, |

B. 27 | - - - - | do - mi - - | nus de - - | - us sa - - - - | ba - - - - | oth |

33 p. 710 Chorus,

D. 

A. 

T. 

B. 

D. 40

ter - ra glo - ri - a tu - a glo - ri - a

A. 40

a glo - ri - a tu - a tu - a tu - - - - -

T. 40

- -

B. 40

tu - - - - - a glo - - - - - ri - a tu - a glo -

Assumptio BMV - Sanctus

D. 59

D. in — ex - cel - - - sis in ex - cel - - - sis

A. 59

A. in ex - cel - - - sis in ex - cel - - - sis

T. 59

T. - - - - - sis,

B. 59

B. - - - sis in ex - cel - - - sis ex - cel - - - sis

D. 66 Chorus,

Bassoon: Be - ne - dic - tus Ma - ri - e fi - li - us Ma - ri - e

A. 66 Be - ne - dic - tus Ma - ri - e fi - li - us qui ve - - -

T. 66 Be - ne - - dic - tus Ma - ri - e fi - li - us qui ve - nit

B. 66 Be - ne - dic - tus Ma - ri - e fi - li - us Ma - ri - e fi - li - us

Assumptio BMV - Sanctus

72

D. *fi li us qui ve nit in no mi ne do*

A. *- nit in no mi - ne do - mi ni do*

T. *in no mi ne do*

B. *qui ve nit in no mi ne do mi ni*

p. 714 Orga[nista],

78

D. *- mi ni do - - - mi ni O san na O - - - san*

A. *- - - mi - - - - ni O - san - - - na in ex -*

T. *- - - - mi - - - ni, O - - - - - - - -*

B. *do - mi ni, O - - - san - na o -*

84 (h) (h)

D. *- - - na in ex - - cel sis in ex - - cel sis*

A. *cel - - - - sis in ex - cel - - - sis*

T. *san - - - na in ex - cel - - - sis,*

B. *san - - - - na in ex - cel - - - sis,*

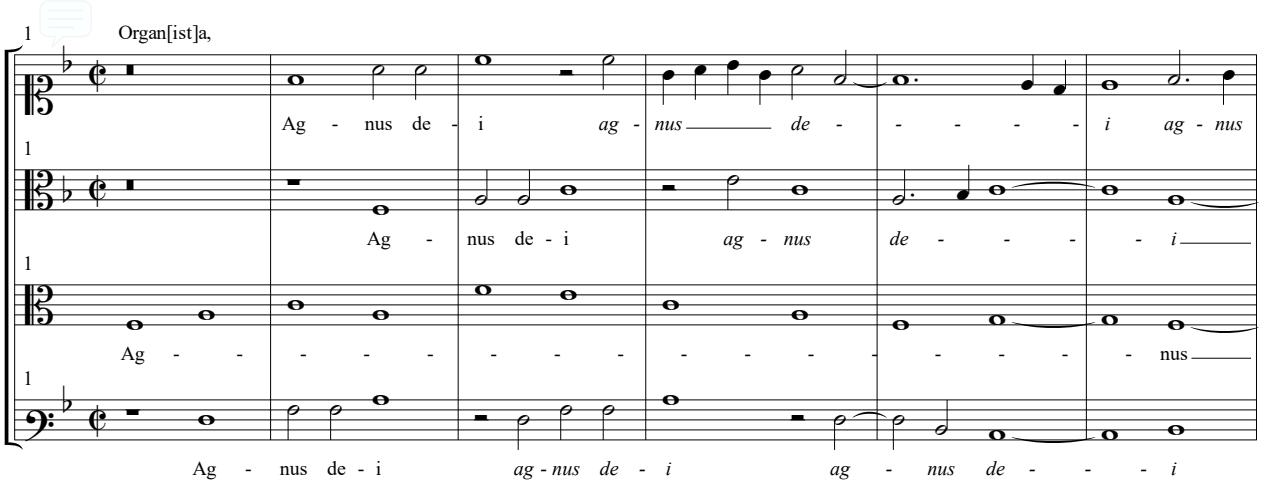
Agnus dei

[In festo Assumptionis Marie,]
Agnus dei de b[ea]ta Maria,

 Cod. Sang. 542, pp. 714–719
Manfred Barbarini Lupus

1 Organ[ist]a,

Discantus.



Altus.

Tenor.

Bassus.

Ag - nus de - i ag - nus de - i ag - nus de - i ag - nus de - i

7

D.

de - - - - i qui tol - - lis qui tol - - lis

A.

— de - i — de - i — de - i — qui tol - lis pec -

T.

— de - - - - - i — qui

B.

qui — — — — tol — — lis — qui — tol — lis pec - ca -

14

D.

pec - - - ca - ta qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di

A.

ca - - - ta mun - - - di qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T.

— — — — — — — tol

B.

ta pec - ca - - ta mun - di pec - ca - - ta mun - di

p. 716 (h) (h)



Assumptio BMV - Agnus dei

D. 34

de - i qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca ta mun -

A. 34

tol - lis pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun -

T. 34

lis pec - ca - ta mun -

B. 34

i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta

p. 718

Assumptio BMV - Agnus dei

41

D. di _____ mi - se - re - re no - bis no - bis,
41

A. di _____ mi - se - re - re no - bis no - bis
41

T. di mi - se - re - re no - bis
41

B. mun - - - di mi - se - re - re no - bis no - bis

Dilexisti iusticiam

In festo Assumptionis Marie, Com[muni]jo,

Cod. Sang. 542, pp. 718–721

Manfred Barbarini Lupus

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for the Chorus, Tenor, Discantus, Altus, and Bassus voices. The middle staff begins at measure 1, and the bottom staff begins at measure 8. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, and basso continuo styles. The lyrics are in Latin, with some words like 'ius', 'ti', 'ci', 'am', 'et', 'dis', 'ta', 'qui', 'tem', 'in', 'o', and 'st' appearing multiple times. Measure 14 of the bottom staff is labeled 'p. 720'.

Assumptio BMV - Dilexisti iusticiam